

**муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 31 Дзержинского района Волгограда»
(МОУ детский сад № 31)**

ПРИНЯТО

На педагогическом совете
МОУ детский сад № 31
Протокол от «30» 08. 2022г. № 1

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МОУ детский сад № 31
_____ Т.М.Федяшина
«30»08.2022г.
Введено в действие приказом
от «30»08.2022г.№129

**Рабочая программа
подготовительной к школе группы № 12
на 2022-2023 учебный год**

Срок реализации - 1 год

Авторы-составители программы:
Собчук Светлана Вячеславовна,
воспитатель

Волгоград, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1.Целевой раздел.....	3
1. Пояснительная записка.....	3
2. Цели и задачи по реализации Рабочей программы.....	4
3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.	5
4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей.....	6
5. Планируемые результаты освоения программы.....	8
2. Содержательный раздел.....	9
1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.....	9
2.Формы реализации программы.....	
3.Комплексно - тематическое планирование образовательной деятельности...30	
4.Образовательная деятельность с учетом регионального компонента.....	31
5.Система работы с родителями.....	32
3. Организационный раздел.....	34
1.Режим дня.....	34
2.Расписание образовательной деятельности.....	36
3.Средства реализации программы.....	37
4.Описание материально-технического обеспечения Программы.....	41
5.Методическое обеспечение программы.....	38

I Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной к школе группы спроектирована и разработана на основе основной образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 31 Дзержинского района Волгограда» с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением УМО по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) и примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Срок реализации Программы – 1 год (2022-2023 учебный год)

Нормативно-правовой базой для разработки рабочей программы являются следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 31 Дзержинского района Волгограда».
- Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», с учетом Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р;
- Устав и другие локальные акты муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 31 Дзержинского района Волгограда».
- СанПин 3.1./2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной структуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID - 19).
- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (постановление Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 г. №2)

Данная рабочая программа направлена на разностороннее развитие старших дошкольников с учётом их возрастных, индивидуальных, гендерных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, речевому, художественно-эстетическому, познавательному.

Цель и задачи рабочей программы.

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

1. Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

2. Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;

3. Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе образовательной деятельности, самостоятельной деятельности (СД), режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Физическое развитие;
- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» имеет направления: коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и ознакомление с окружающим миром.

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений: музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Предполагаемые итоги освоения программы отражены в «Целевых ориентирах возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

Принципы и подходы к формированию рабочей программы:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализовано в массовой практике дошкольного образования);
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации

которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

- учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 6-8 лет;
- основа на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и проведении режимных моментов;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- индивидуализация образовательного процесса;
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей.

Возрастные особенности развития детей 6-8 лет.

В сюжетно-ролевых дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных..

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь:** ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Ребенок 6-8 лет может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей. Эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение становится более сдержанным. Дружно играет с другими детьми, сдерживает агрессивные реакции, делится игрушками, справедливо распределяет роли, помогает во взаимодействии с друзьями.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей подготовительной к школе группы №12

- Направленность группы – общеразвивающая
- Возрастная группа – подготовительной к школе группа (6-8 лет)
- Фактическая наполняемость - 26 человек
- Состав группы: мальчики - 17 человек, девочки - 9 человек

Индивидуальные особенности здоровья воспитанников:

Списочный состав воспитанников: 26 человек, 17 мальчиков, 9 девочек

Разделение по группам здоровья:

- первая – 1 человек,

- вторая – 23 человек,
- третья – 2 человек,
- наличие хронических заболеваний - 2 человека.

Индивидуализация образовательного процесса достигается с учетом имеющегося уровня развития каждого ребенка и планирования соответствующих видов деятельности, которые гарантировали бы каждому ребенку возможность добиться успеха.

Обучение и воспитание в группе реализуется на русском языке. В 2022-2023 учебном году нет необходимости для создания условий речевого развития в билингвальной и полилингвальной среде.

Планируемые результаты освоения программы на момент завершения дошкольного обучения в 2022-2023 учебном году.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

II. Содержательный раздел.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического плана воспитательно-образовательной работы с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности:

- *Познавательное развитие (Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Приобщение к социокультурным ценностям. Формирование элементарных математических представлений. Ознакомление с миром природы. Проектная деятельность);*
- *Социально – коммуникативное развитие (Трудовое воспитание. Формирование основ безопасности);*

- Речевое развитие (*Развитие речи. Приобщение к художественной литературе*);
- Художественно – эстетическое развитие (*Знакомство с миром искусства. Рисование. Лепка. Аппликация; Музыкальная деятельность*);
- Физическое развитие (*Физическая культура. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*).

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Познавательно-исследовательская деятельность старших дошкольников направлена на расширение представлений об объектах окружающего мира, формирование исследовательских навыков, самостоятельный поиск информации через экспериментирование, проектную и продуктивную деятельность. Ребята получают новые знания не только в ходе организованной деятельности, но и во время прогулки, проводя наблюдения за объектами живой и неживой природы. Старшие дошкольники наблюдают за изменениями объекта: рост растений, изменение осадков в зависимости от температурных условий, движение светил в течение года. В процессе познавательной деятельности совершенствуются навыки сравнительного анализа, обобщения, классификации, словарный запас детей обогащается специальными терминами,

Конструирование имеет большое значение для умственного и эстетического развития, для овладения трудовыми навыками. В процессе конструкторской деятельности развиваются важные психические процессы дошкольников (образные представления, образное мышление, воображение и др.), творчество, формируются художественно-творческие, конструкторские способности.

Целевые ориентиры освоения программы:

- Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.
- Интересуется новым неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений и своем внутреннем мире).
- С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.
- Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении.
- Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
- Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.
- Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.
- Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах и на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

Формирование количественных и пространственных представлений является важным условием полноценного развития ребенка на всех этапах дошкольного детства. Они служат необходимой основой для дальнейшего обогащения знаний об окружающем мире, успешного овладения системой общих и математических понятий в школе.

К шести годам ребенок усваивает относительно широкий круг знаний о числе, форме и величине предметов, способах элементарно ориентироваться в двухмерном и трехмерном пространстве и времени.

В подготовительной группе воспитатель должен содействовать дальнейшему наполнению конкретных наглядно-действенных представлений, их систематизации и обобщению, готовить детей к школе. На занятиях наряду с объяснением воспитателя и совместными действиями детей обязательно предусматривается самостоятельная работа каждого ребенка с раздаточным материалом.

Целевые ориентиры освоения программы:

- Ребёнок самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).
- Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.
- Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
- Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.
- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками («+», «-», «=»).
- Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес), время и способы их измерения.
- Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Делит предметы (фигуры) на несколько равных частей. Сравнивает целый предмет и его часть.
- Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники, шар, куб; проводит их сравнение.
- Воссоздает из частей, видоизменяет геометрические фигуры по условию и конечному результату; составляет из малых форм большие.
- Сравнивает предметы по форме.
- Узнаёт знакомые геометрические фигуры в предметах реального мира.
- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и

направление движения объектов; пользуется простейшими знаковыми обозначениями.

- Определяет временные отношения (день - неделя - месяц), время по часам с точностью до 1 часа.

Знает:

- Состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

- Как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

- Арифметические знаки «+», «-», «=»; монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5 рублей.

- Название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года

ПРИБЛИЖЕНИЕ К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ.

В подготовительной к школе группе *расширяются и уточняются представления детей о предметном и социальном окружении:*

- Формируются представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

- Углубляются представления о существенных характеристиках предметов, свойствах и качествах различных материалов.

- Обогащаются представления о видах транспорта (наземном, подземном, воздушном, водном).

- Расширяются представления об элементах экономики и сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

- Формируются элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру, продуктивные виды деятельности.

Важно также определить место человека в природном и социальном мире, познакомить детей с происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать знакомить с библиотеками и музеями, углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками).

Продолжается ознакомление с природой:

- Уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды.

- Формирование знаний о жизненных проявлениях всего живого (питание, рост, развитие).

- Формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса.

- Развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними.

- Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, города (поселка, деревни и т. д.).

- Развитие осознанного отношения к себе как к активному субъекту окружающего мира.
- Формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.
- Развитие умений правильно взаимодействовать с природой.
- Развитие интереса к миру природы.
- Формирование эстетического отношения к действительности, прежде всего к природе во всех ее проявлениях.
- Закрепление и углубление представлений дошкольников о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах; знакомство с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу.
- Объяснение экологических зависимостей, осознание которых способствует развитию современного экологического мышления, воспитание гуманного отношения ко всему живому, чувства милосердия; обучение правильному поведению в природной среде, основам экологической культуры личности. Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.
- Обобщение и систематизация знаний детей о жизнедеятельности растений и животных.
- Формирование представлений о неразрывной связи человека с природой (человек - часть природы), желания беречь природу; знакомство с деятельностью людей по охране диких животных.
- Систематизация и углубление представлений детей о сезонных изменениях в природе.

Необходимо развивать познавательный интерес к миру природы:

- Формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения.
- Расширять представление о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и др.
- Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных; закреплять знания детей о животных, обитающих в близлежащей климатической зоне, в нашей стране и других странах.
- Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных; формировать представления о взаимосвязи обитателей леса - растений и животных, об их пищевой зависимости друг от друга; воспитывать бережное отношение к животным и растениям.
- Развивать экологическое мышление и творческое воображение в процессе опытнической и исследовательской деятельности.
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности; закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации.

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях, фронтальных и подгрупповых. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы действительности. Поэтому сетка занятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

Целевые ориентиры освоения программы:

- Ребёнок имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
- Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Знает герб, флаг, гимн России.
- Называет главный город страны.
- Имеет представления о родном крае, его достопримечательностях.
- Имеет представления о школе, библиотеке.
- Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
- Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.
- Знает правила поведения в природе и соблюдает их.
- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

Основные направления деятельности:

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
- Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» нацелено на овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя и произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- освоение письменной речи;
- развитие речевого творчества, освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки.

Целевые ориентиры:

- Ребёнок пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
- Свободно и выразительно излагает свои мысли, чувства, впечатления; пересказывает сказки и рассказы;
- Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- Называет в последовательности слова в предложении, звуки, слоги в словах.
- Находит в предложении слова с заданным звуком, определяют место звука в слове.
- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).
- Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации, знает и соблюдает речевой этикет в общении.
 - Использует в речи простые и сложные предлоги;
 - Имеет представление обо всех звуках русского языка, их классификации;
 - Знает все буквы алфавита, умеет производить сложный звуковой и слоговой анализ слов.

ПРИБОЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ.

Содержание образовательного направления «Приобщение к художественной литературе» нацелено на формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, формирование художественного восприятия и эстетического вкуса;
- расширение читательских интересов детей.

Литературный материал оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру. Художественная литература способствует развитию чувств, речи, интеллекта, определяет положительное отношение к миру.

Читательский опыт начинает закладываться в детстве. Это возраст, в котором ярко проявляется способность слухом, зрением, осязанием, воображением воспринимать художественное произведение, искренне, от полноты души

сострадать, возмущаться, радоваться. Однако чуткость к прочитанному сама по себе не возникает. Она зависит от того, что именно, как часто и каким образом читают детям.

Детская литература как часть общей литературы является искусством слова. Ее особенности определяются воспитательно-образовательными задачами и возрастом детей (учитываются интересы, предпочтения и познавательные возможности дошкольников). Детская литература способствует развитию эстетического сознания ребенка, формированию его мировоззрения.

В круг детского чтения входят:

- произведения устного творчества русского народа и народов мира;
- классическая детская литература (отечественная и зарубежная);
- современная литература (русская и зарубежная).

Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литературы включает:

- ежедневное чтение сказок, рассказов, стихов; самостоятельное рассматривание детьми книг;
- специальные занятия;
- свободное общение воспитателя с детьми на основе прочитанной художественной литературы.

Перечень произведений для чтения детям 6-8 лет внушителен, поэтому целесообразно объединять произведения в блоки на основе жанровой принадлежности и чередовать чтение рассказов, сказок, стихотворений, глав из книг в течение месяца.

1-я неделя: чтение народных и авторских сказок, драматизация небольших произведений или отрывков из сказок, рассматривание иллюстрированных изданий сказок (моноизданий, сборников);

2-я неделя: чтение стихотворений (лирических, игровых, юмористических), рассматривание сборников стихов, чтение стихов в лицах;

3-я неделя: чтение рассказов и повестей, рассматривание иллюстраций к отдельным произведениям, сборникам рассказов;

4-я неделя: путешествие по страницам «толстой» книги.

Целевые ориентиры освоения программы:

- Ребёнок различает жанры литературных произведений.
- Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет двух-трех авторов и двух-трех иллюстраторов детских книг.
- Выразительно читает стихотворение; пересказывает отрывок из сказки, рассказа.
- Воспринимает художественный образ литературного произведения и творчески воспроизводит его в сценках, театральных действиях.

ПРИМЕРНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ

Сентябрь - октябрь - ноябрь

Русский фольклор.

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...».

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?».

Небылицы. «Богат Ермошка».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (фр.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. М. Волошин «Осенью»; С. Городецкий «Первый снег»; М. Ю. Лермонтов «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров «Оркестр»; Т. Сапгир «Считалки, скороговорки».

Проза. А. Куприн «Слон»; М. Зощенко «Великие путешественники».

Литературные сказки. А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов «Хлебный голос»; К. Паустовский «Теплый хлеб».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Л. Станчев «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина.

Декабрь - январь - февраль

Русский фольклор.

Песенки. «Зима пришла...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...».

Прибаутки. «Где кисель - тут и сел»; «Глупый Иван...».

Сказки и былины. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Чудесное облачко», обр. Л. Елисеевой.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с фр. Н. Гернет и С. Гиппиус. **Сказки.** «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. С. Есенин «Пороша»; А. С. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»); П. Соловьева «День и ночь»; Н. Рубцов «Про зайца»; Э. Успенский «Страшная история», «Память».

Проза. К. Коровин «Белка» (в сокр.); С. Алексеев «Первый ночной таран».

Литературные сказки. В. Даль «Старик-годовик»; П. Ершов «Конек-Горбунок»; К. Ушинский «Слепая лошадь»; К. Драгунская «Лекарство от послушности».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Б. Брехт «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина.

Литературные сказки. А. Линдгрэн «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской; М. Эме «Краски», пер. с фр. И. Кузнецовой.

Март - апрель - май

Русский фольклор.

Песенки. «Идет матушка-весна...», «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Сбил-сколотил - вот колесо».

Небылицы. «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов - семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец - пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.
Фольклор народов мира.

Песенки. «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с яп. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. А. Блок «На лугу»; С. Городецкий «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); А. С. Пушкин «Птичка»; Ф. Тютчев «Весенние воды»; А. Фет «Уж верба вся пушистая...» (отрывок); А. Введенская «Песенка о дожде»; Н. Заболоцкий «На реке»; И. Токмакова «Мне грустно...»; Д. Хармс «Иван Топорышкин».

Проза. Н. Телешов «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев «Обрывок провода»; Ю. Коваль «Русачок-травник»; Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский «На танцах».

Литературные сказки.

И. Соколов-Микитов «Соль земли»; Г. Скребицкий «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Э. Лир «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова

ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ

Я. Аким «Апрель»; П. Воронько «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин «Береза»; С. Маршак «Таёт месяц молодой...»; Э. Мошковская «Добежали до вечера»; В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка...»; А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов «Про зайца»; И. Суриков «Зима»; П. Соловьева «Подснежник»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

ДЛЯ ЧТЕНИЯ В ЛИЦАХ

К. Аксаков «Лизочек»; А. Фройденберг «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов «У Слопенка день рождения» (отрывки); Л. Левин «Сундук»; С. Маршак «Кошкин дом» (отрывки).

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», русская народная песенка; А. Блок «На лугу»; Н. Некрасов «Перед дождем» (в сокр.); А. С. Пушкин «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный «Волшебник», «Перед сном»; М. Валек «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа; Л. Фадеева «Зеркало в витрине»; Д. Хармс «Веселый старичок»; Э. Мошковская

«Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов «Дракон»; Э. Успенский «Память».

Проза. М. Пришвин «Курица на столбах»; Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»; А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; Ю. Коваль «Выстрел».

Сказки. Из сказок Ш. Перро (фр.): «Мальчик-с-пальчик», пер. Б. Дехтерева; «Белая уточка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева).

Литературные сказки. А. Усачев «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эмме «Краски», пер. с фр. И. Кузнецовой.

ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

ЗНАКОМСТВО С МИРОМ ИСКУССТВА.

Основные направления деятельности:

- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.

- Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, архитектор и т. п.).

- Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

- Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

РИСОВАНИЕ, ЛЕПКА, АППЛИКАЦИЯ

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимы общие для всех возрастных групп условия:

- Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые детям предстоит изображать.

- Учет индивидуальных особенностей дошкольников, их желаний и интересов.

- Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, их работы могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.

- Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.

- Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.

- Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД: РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ.

Основные направления деятельности:

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

- Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД: РАБОТА С ПРИРОДНЫМ МАТЕРИАЛОМ.

Основные направления деятельности:

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

- Развивать фантазию, воображение.

- Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Целевые ориентиры освоения программы:

- Ребёнок различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

- Называет основные выразительные средства произведений искусства.

- Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

В рисовании:

- Ребёнок создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

- Использует разные материалы и способы создания изображения.

В лепке:

- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из двух-трех и более изображений.

- Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.

- Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации:

- Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

- Создает сюжетные и декоративные композиции (индивидуальные и коллективные).

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

У детей старшего дошкольного возраста появляется интерес к музыкальной грамоте, стремление выразительно исполнить песню, танец, проявлять творчество, желание высказать свое мнение об услышанном. Они мотивируют свои предпочтения, проявляют повышенный интерес к импровизации и сочинительству.

Задачи образовательной деятельности:

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;

- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов;

- Развивать умения чистоты интонирования в пении;

- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;

- Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности;

- Пробуждать интерес детей к театрализации; развивать театрально - словесное творчество.

При организации занятий необходимо учитывать следующее:

- Восприятие музыки проходит как диалог с композитором, как переживание определенного эмоционального состояния и эстетических чувств.

- Осознание эстетических эмоций, связанных с музыкой, означает в конечном счете развитие музыкального вкуса и сознания, которое зависит от педагога, организующего работу так, чтобы ребенок почувствовал образ и смог передать его с помощью разных видов культурно-художественной деятельности. Синтез разных видов искусств и интеграция культурно-художественной деятельности в эстетическом воспитании основываются на познании ребенком выразительных средств каждого вида искусства и постепенном понимании того, что образ одного и того же объекта, явления в разных видах искусства создается специфическими для каждого из них средствами.

- Воплощение переживаемого в творческой деятельности дошкольника 6-8 лет является обязательным. Синтезируя имеющийся у него художественный опыт, ребенок испытывает потребность выразить свои переживания и фантазии в объективной форме. Известно: чем богаче художественный опыт дошкольника, тем точнее критерии оценки, тем выразительнее его творчество.

Музыкальное развитие детей осуществляется и на занятиях, и в повседневной жизни. Музыкальные занятия состоят из трех частей:

1. *Вводная часть. Музыкально-ритмические упражнения.* Цель - настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

2. *Основная часть. Слушание музыки.* Цель - приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать. *Подпевание и пение.* Цель - развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

3. *Заключительная часть. Игра или пляска.* Цель - доставить эмоциональное наслаждение ребенку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них. На занятиях используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

Целевые ориентиры освоения программы:

- Ребёнок узнает мелодию Государственного гимна Российской Федерации.
- Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.
- Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

- Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.
- Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.
- При драматизации литературных произведений интонационно и выразительно проговаривает заданные фразы; проявляет фантазию, творчество в процессе театрализованной деятельности.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательного направления «Физическая культура» в рамках образовательной области «Физическое развитие» нацелено на формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании.

На седьмом году жизни движения ребенка становятся более координированными и точными. В коллективной деятельности формируются навыки самоорганизации, взаимоконтроля. Дети проявляют волевые усилия при выполнении заданий, для них важен результат. Всю работу по физическому воспитанию в подготовительной группе необходимо организовать так, чтобы сформировать у детей потребность заниматься физическими упражнениями, развить самостоятельность.

Основной формой систематического обучения детей физическим упражнениям являются физкультурные занятия, которые состоят из трех частей: вводной, основной и заключительной. В каждой из них решаются образовательные, воспитательные и оздоровительные задачи.

Целевые ориентиры освоения программы:

- Ребёнок правильно выполняет все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, мягко приземляться; прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега - 180 см, в высоту с разбега - не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на первый-второй, соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Следит за правильной осанкой.

- Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

СТАНОВЛЕНИЕ У ДЕТЕЙ ЦЕННОСТЕЙ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ. ОВЛАДЕНИЕ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ.

Содержание образовательной деятельности:

- Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья.

- Развитие представлений о своём теле и его физических возможностях.

- Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности.

- Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду.

- Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОГУЛОК.

Острота современных экологических проблем выдвинула перед педагогами задачу большой экологической и социальной значимости: воспитания молодого поколения в духе бережного, ответственного отношения к природе, способного решать вопросы рационального использования, защиты и возобновления природных богатств. Чтобы эти требования превратились в норму поведения каждого гражданина, необходимо с детских лет целенаправленно воспитывать чувство ответственности за состояние окружающей природы. Дошкольный возраст - это целая эпоха человеческого развития, которая требует к себе особого внимания и отношения. Именно в этот период закладывается позитивное отношение к природе, поэтому необходимо формировать у дошкольников такое отношение к окружающим природным явлениям, которое строится на ее эмоциональном восприятии.

Живая природа издавна признавалась в педагогике одним из важнейших факторов образования и воспитания дошкольников. Общаясь с ней, изучая ее объекты и явления, дети постепенно постигают окружающий мир, в котором они живут, открывают удивительное многообразие растительного и животного мира, осознают роль природы в жизни человека, ценность ее познания, испытывают нравственно-эстетические чувства и переживания, побуждающие их заботиться о сохранности и приумножении природных богатств. Природа - это источник красоты, радости, отдыха и здоровья.

Мир природы с его необычным разнообразием явлений, животных и растений производит на детей сильное впечатление. Непосредственное общение с природой дает ребенку более яркие впечатления, чем книги, картинки и рассказы взрослых. Познание предметов, явлений природы, понимание связи между ними, гармоничное сосуществование с природой и психологическая готовность беречь

природные ценности везде, всегда, ответственное отношение к природному окружению - это основа экологического образования и воспитания. «Шестым чувством» назвал К. Г. Паустовский чувство природы. Оно проявляется лишь на определенной ступени сознания. Развить у детей «шестое чувство» - значит научить их экологически мыслить.

Как показал опыт работы, чем больше дети соприкасаются с природой, тем эффективней проходит обучение и формируется осознанное отношение к природе.

Прогулки дают великолепные возможности не только для оздоровления и закаливания детей, но и для обогащения ума впечатлениями, души - красотой и светом.

К концу дошкольного возраста в результате сезонных наблюдений у детей формируется умение обобщать увиденное и выражать свои сенсорные ощущения в виде связных рассказов, художественно-игровой и трудовой деятельности. Под влиянием впечатлений существенно меняется и отношение к природе. Появляется желание сберечь ее красоту, то есть зарождается действенная любовь к природе.

Использование игровых приемов, а также практических заданий развивает наблюдательность, активизирует мысль. При изучении природы в системе, логической последовательности, во взаимосвязи всего живого с внешней средой у ребенка формируется тот образовательный стержень, который необходим для совершенствования его экологического мышления, осознанного, правильного отношения к природе и готовности к практической деятельности, направленной на сохранение природы.

СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ. ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ.

Содержание трудового воспитания направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих **задач:**

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Общество, государство и семья остро осознают необходимость вернуть утраченное в последние годы уважительное отношение к труду как к самостоятельной ценности. Цели дошкольного образования, связанные с всесторонним и гармоничным развитием воспитанников, не могут быть достигнуты вне решения задачи трудового воспитания, так как труд является одним из универсальных средств приобщения к человеческой культуре, социализации и формирования личности ребенка:

- Формировать умение свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице.
- Обеспечить условия для накопления и обобщения знаний о предметном и рукотворном мире в целях развития разнообразных видов детской деятельности.

- Помочь ребенку обрести целостный образ взрослых на основе интеграции их личностных и профессиональных качеств, осознания значимости трудовой деятельности взрослых.
- Подвести к выводу, что правильным выбором профессии определяется жизненный успех.
- Помочь ребенку освоить позицию субъекта элементарной трудовой деятельности.
- Помочь осознать свои способности, найти наиболее значимый для него вид трудовой деятельности, где проявятся неповторимая детская индивидуальность, творческие способности.

ОСВОЕНИЕ ПРАВИЛ БЕЗОПАСНОСТИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ.

Педагог создает в группе условия для изучения детьми правил дорожного движения через оформление предметно-развивающей среды, чтение художественной литературы, организацию игровой деятельности. Закрепляет знания детей в дидактических, настольно-печатных, сюжетно-ролевых, подвижных, режиссерских играх. Подбирает художественную литературу и диафильмы, которые способствуют обучению и закреплению правил дорожного движения. Организует образовательный процесс по ознакомлению с правилами дорожного движения через проблемные ситуации, проектную деятельность, ситуации общения, целевые прогулки и наблюдения. Учит отличать информационно-указательные, запрещающие и предупреждающие знаки. Знакомит с правилами перехода дороги при двустороннем движении и на перекрестке. Закрепляет знания и умения детей по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты. Совершенствует умения регулировать движение на перекрестке в роли милиционера-регулирущика на транспортной площадке.

Предметно-развивающая среда в группе может быть представлена следующими компонентами:

- **Игрушки и игровое оборудование.** Транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, «скорая помощь», милицейская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, театр «Бибабо». Перфокарты (А3) с представленными разными ситуациями на дороге. Режиссерская игра «Путешествие по городу». Мини-макет микрорайона (города) на столе. Лабиринты: «Найди правильный путь», «Помоги добраться до бабушки». Алгоритмы: «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога!», «Найдите пешеходный переход».

- **Наглядно-дидактические пособия.** Картинки с изображением общественного транспорта: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутное такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картинки с изображением специализированного транспорта: пожарная машина, «скорая помощь», милицейская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка; картины: изображением улиц города (со знаками и светофором), перекрестка с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10 x 15 с изображением разных ситуаций

на дороге: игры в мяч на дороге, переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки.

- **Атрибуты к сюжетно-ролевым играм.** Фартуки или шапочки с изображением знаков (4 шт.); светофор, перекресток на полу (из любого материала). Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне представлен общественный транспорт: автобус, поезд, машина, а также макеты домов, общественных зданий, дорожных знаков.

- **Маршруты безопасного пути от детского сада до дома ребенка.**

Целевые ориентиры освоения программы:

- Дети ориентированы в том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. Знают о назначении светофора. Хорошо ориентируются в пространстве: справа, слева, вперед, назад, вверх, вниз.

- Имеют представление о видах транспорта, об особенностях их передвижения. Знают, чем отличается грузовой и легковой транспорт, имеют представление о таком специализированном транспорте, как: экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка, пожарная машина, милицмейская машина, «скорая помощь». Умеют правильно себя вести во всех видах общественного транспорта.

- Ориентированы в том, что есть такой вид транспорта, как метрополитен (метротрам), знают, как правильно себя вести в данном транспорте.

- Знают, какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать на дороге; о том, что движение машин может быть односторонним и двусторонним, проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией.

- Имеют представление о том, люди каких профессий работают на машинах. Знают об особенностях труда водителей различных видов транспорта и о правилах поведения водителей на дороге; об особенностях движения транспорта на перекрестке; о регулируемом перекрестке и работе регулировщика; знакомы со знаком «Регулируемый перекресток», с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью светофора.

- Дети знают, в каком городе живут и какой у них адрес; безопасный путь от детского сада домой.

- Ориентированы в том, что на дорогах расположено много дорожных знаков. Знают, называют и объясняют назначение информационно-указательных знаков: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Место остановки автобуса», «Перекресток», «Место стоянки»; запрещающих знаков: «Пешеходное движение запрещено», «Велосипедное движение запрещено»; имеют представление о знаках сервиса: «Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт технического обслуживания», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи» и др. Знают о дорожных знаках «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума».

- Имеют представление о назначении поста ГИБДД на дороге, об особенностях работы сотрудников ГИБДД.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ В ГРУППЕ, ДОУ.

Очень важно приучить ребенка к осторожности, которая отсутствует у детей дошкольного возраста, сформировать у него определенные установки, которые

помогли бы сознательно избежать травмоопасной ситуации. Для формирования навыков безопасного поведения проводится соответствующая воспитательная работа в детском саду и в семье.

На всех занятиях (особенно на занятиях по ознакомлению с окружающим, в процессе конструирования, работы в уголке природы и на участке) дети не только овладевают навыками работы, но и познают правила безопасного обращения с различными предметами, учатся применять свои знания в различных жизненных ситуациях.

Проводятся беседы о последствиях игр со спичками, огнем, электрическими приборами, инструктажи о правилах поведения на улицах и дорогах города, у водных объектов в летний, осенне-зимний период.

Деятельность педагогов при взаимодействии с семьями воспитанников по вопросам обеспечения безопасности детей нацелена на:

- формирование представлений о наиболее частых, типичных ситуациях в жизни детей данного возраста; разъяснение причин детского травматизма и последствий повреждения;
- обучение необходимым приемам оказания первой помощи пострадавшему ребенку.

СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

В образовательный процесс включены следующие блоки:

- образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми, как: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. В группе детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое и театрально-словесное творчество, игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Виды совместной деятельности взрослого с детьми и возможные формы работы

Виды деятельности	Возможные формы работы
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры

Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми.
Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения Соревнования. Развлечения
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (рисование, лепка, аппликация, конструирование). Реализация проектов.
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций или элементы поисковой деятельности. Экспериментирование. Коллекционирование Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. Путешествие по карте, во времени.
Трудовая	Совместные действия. Дежурство. Поручение. Задание. Реализация проекта
Чтение художественной литературы	Аудирование (смысловое восприятие речи на слух). Чтение. Обсуждение. Разучивание
Музыкально-художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально-дидактические игры

Развитие *детской инициативы и самостоятельности* в условиях детского сада осуществляется с помощью:

- создания условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; формирования привычки самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучения свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- создания условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; поощрения высказывания оригинальных идей, различных творческих начинаний ребенка;
- осуществления недирективной помощи детям в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.) - обращение ребенка к взрослым на основе собственного побуждения;
- формирования установок «Я могу», «Я сумею»; создания ситуации успеха для каждого ребенка;
- своевременного изменения предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей;
- активизирующего общения взрослого с детьми, направленного на побуждение их к самостоятельному применению в игре новых знаний, способов решения игровых задач, способствующего вступлению детей во взаимодействие друг с другом.

Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности – важное условие полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Комплексно - тематическое планирование

Месяц	Даты	Тема
Сентябрь	01.09-02.09	Праздник знаний
	05.09-09.09	Детский сад. Школа. Для чего нужно учиться?
	12.09-16.09	Подарки осени
	19.09-23.09	Осень золотая
	26.09-30.09	Животные и птицы готовятся к зиме
Октябрь	03.10-07.10	Дом, в котором я живу
	10.10-14.10	Мой город
	17.10-21.10	Россия. Гимн, флаг, герб
	24.10-28.10	Земля – наш общий дом
Ноябрь	31.10-03.11	Дети разных стран – друзья
	07.11-11.11	Домашние животные
	14.11-18.11	Одежда, обувь, головные уборы
	21.11-25.11	Мебель. Бытовые приборы
	28.11-02.12	Посуда
Декабрь	05.12-09.12	Зимушка-зима
	12.12-16.12	Елка-красавица детям очень нравится
	19.12-30.12	Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод
Январь	09.01-13.01	Зимние забавы
	16.01-20.01	Зимняя природа. Птицы зимой
	23.01-27.01	Животные севера и юга
Февраль	30.01-03.02	Зимние виды спорта
	06.02-10.02	Профессии
	13.02-17.02	Будущие защитники Родины
	20.02-24.02	Традиции и обычаи нашего народа
Март	27.02-03.03	Моя семья
	06.03-10.03	Мамин день
	13.03-17.03	Весна-красна
	20.03-24.03	Транспорт. ПДД
	27.03-31.03	Давай пойдём в театр
Апрель	03.04-07.04	Природа проснулась – весне улыбнулась
	10.04-14.04	Космос
	17.04-21.04	Живой мир морей и океанов
	24.04-28.04	Праздник весны и труда
Май	02.05-05.05	Великий день – Победы день
	10.05-12.05	Скоро в школу
	15.05-26.05	До свидания, детский сад!

Образовательная деятельность с учетом регионального компонента

Содержание образовательной деятельности включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира. Работа направлена на развитие познавательного отношения к истории семьи, интереса к культурным ценностям родного края, обеспечение творческого присвоения знаний об окружающем мире. Образовательная деятельность с учетом регионального компонента проводится не реже двух раз в месяц.

Тематика образовательной деятельности с учетом регионального компонента

Срок	Тема
Сентябрь	«Город детства моих родителей»
Октябрь	«Тайны родного города»
Ноябрь	«Город труженик. В мире профессий»
Декабрь	«Город красавец»
Январь	« Праздничная культура, традиции»
Февраль	«Город-герой Волгоград»
Март	«Семья в театре. Театр в семье»
Апрель	«Родная земля»
Май	«Столица мира и согласия»

Работа с родителями.

Содержание работы с семьей по направлениям:

«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

«Социально - коммуникативное развитие»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

«Трудовое воспитание»:

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Приобщение к художественной литературе»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно – эстетическое развитие»:

- поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыкальная деятельность»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

План работы с родителями на 2022-2023 учебный год

Месяц	Форма проведения	Содержание
Сентябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Возрастные особенности ребенка 6-8 лет
		Что должны знать и уметь дети 6-8 лет
		Отравление ядовитыми грибами и растениями

		Здравствуй, осень
	Консультации	Правила безопасного поведения на улице
		Дорожная азбука
	Родительское собрание	Год до школы
Октябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Воспитание любви к природе
		Государственная символика
		Как знакомить детей с родным городом
		Что рассказать детям о родине?
	Выставка поделок	Птичья кормушка
Ноябрь	Папки-передвижки Наглядная информация	День матери
		День народного единства
	Консультации	Развитие связной речи у дошкольников
		Если в доме животные
		Прививки против гриппа. Зачем? Почему? Кому?
		Учим детей есть ножом и вилкой
	Памятка	Пожар в квартире
Буклет	В подвижные игры играем – здоровье укрепляем	
Стенд «Скоро в школу»	Готовы ли к школе родители?	
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	К нам идет зима
		Интересные факты про Новый год
		Новый год шагает по планете
		История новогодней елочки
	Консультации	Новогодние игрушки своими руками
		Безопасный Новый год
	Творческая выставка	Мастерская Деда Мороза
Родительское собрание	Подготовка руки дошкольника к письму	
Стенд «Скоро в школу»	Психологическая готовность к школе	
Январь	Наглядная информация	Подготовка руки к письму
	Папки-передвижки Консультации	Зимние забавы для больших и маленьких
		Шесть родительских заблуждений о морозной погоде
		Профилактика гриппа и орви. Коронавирус
		Творческие игры перед сном
Стенд «Скоро в школу»	Каковы особенности первых месяцев обучения ребенка в школе	
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	Как сохранить зубы здоровыми и красивыми
		День защитника Отечества
		Масленица. История и традиции
		Роль родителей в возрождении русских традиций
	Буклет	Как хорошо уметь читать
	Памятка	Основы нравственных отношений в семье
	Консультация	Как ребенка приучить к труду
Один дома		
Создаем семейный герб		
Роль отца в воспитании ребенка		

	Стенд «Скоро в школу»	Как проверить готовность ребенка к школе
Март	Папки-передвижки Наглядная информация	8 Марта
		Весна-красна
	Консультации	Синдром «весны»
		Театр и дети
		Психическое здоровье дошкольника и телевидение
		Требования для поступления в школу
	Памятки	ПДД
Выставка изобразительного творчества	Букет для любимой мамочки	
	Стенд «Скоро в школу»	Психологическая подготовка к школе
Апрель	Наглядная информация	Первые космонавты
	Папки-передвижки	Традиции и подготовка к празднованию Пасхи
	Консультации	Весенние игры
		Проблемы первоклашек
	Выставка рисунков	Далекий космос
Стенд «Скоро в школу»	Покупки для первоклассника	
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	Георгиевская лента
		Выпускной в детском саду
		Летний отдых на юге
	Консультации	День Победы. Что и как рассказать детям?
		Осторожно – клещи
	Родительское собрание	Семья на пороге школьной жизни ребенка. Итоги года

I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-8 лет составляет 5,5 - 6 часов.

**Режим дня подготовительной группы № 12
на 2022-2023 учебный год**

<u>Режимные моменты</u>	
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	07.00 – 8.20
Утренняя зарядка	08.20-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-09.00
Образовательная деятельность	09.00 – 10.10
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.10-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность	10.30-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 -13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.10
Образовательная деятельность (пн, чт) Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей	15.10-15.40
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-18.00
Игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	18.00-19.00

Планирование образовательной деятельности

Образовательная область	Образовательная деятельность	Максимально допустимое количество занятий в неделю
Познавательное развитие	ФЭМП	2 раза в неделю
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	2 раза в неделю
Речевое развитие	Развитие речи	2 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное	2 раза в неделю
	Рисование	2 раза в неделю
	Лепка	1 раз в 2 недели
	Аппликация	1 раз в 2 недели
Физическое развитие	Физическая культура в помещении, на воздухе	2 раза в неделю
		1 раз в неделю

Продолжительность образовательной нагрузки

Возраст ребенка, лет	Продолжительность, мин, не более	
	На одном занятии	В сутки
От 6 до 8	30	90

Расписание образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год в подготовительной группе № 12

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Коммуникативная деятельность 09.00-09.30 2. Познавательная деятельность (ознакомление с	1. Коммуникативная деятельность 09.00-09.30 2. Изобразительная деятельность (рисование) 09.40 -10.10	1. Познавательная деятельность (формирование элементарных математических представлений) 09.00-09.30	1. Познавательная деятельность (ознакомление с окружающим миром) 09.00-09.30 2. Двигательная	1. Познавательная деятельность (формирование элементарных математических представлений

<p>окружающим миром) 09.40-10.10 3.Музыкальная деятельность 15.10-15.40</p>	<p>3.Двигательная деятельность (физическая культура на открытом воздухе) 11.40-12.10</p>	<p>2. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 09.40-10.10 3. Музыкальная деятельность 11.40-12.10</p>	<p>деятельность (физическая культура в помещении) 15.10-15.40</p>	<p>09.00-09.30 2. Изобразительная деятельность (рисование) 09.40-10.10 3. Двигательная деятельность (физическая культура в помещении) 11.45-12.15</p>
---	--	---	---	---

Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов.

Общепринято их деление на:

- *демонстрационные* (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми);
- *визуальные* (для зрительного восприятия),
- *аудийные* (для слухового восприятия),
- *аудиовизуальные* (для зрительно-слухового восприятия);
- *естественные* (натуральные) и *искусственные* (созданные человеком);
- *реальные* (существующие) и *виртуальные* (не существующие, невозможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- *двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- *игровой* (игры, игрушки);
- *коммуникативной* (дидактический материал);
- *чтения* (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- *познавательно-исследовательской* (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- *трудовой* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- *продуктивной* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);

Качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в группе и повысить его эффективность помогает использование информационных технологий. В ходе

организованной образовательной деятельности используются средства мультимедийной демонстрации (ноутбук, экран, проектор) интерактивных презентаций, видеороликов, познавательных сюжетов. В соответствии с СП 2.4.3648-20 «...при использовании электронных средств обучения с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей 5–7 лет – 5 – 7 минут.

Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Ведущие отечественные исследователи (В. А. Петровский, Л. П. Стрелкова, Л. М. Кларина, С. Л. Новосёлова и др.) отмечают большую роль предметно-развивающей среды в развитии и обучении детей раннего и дошкольного возраста. В дошкольной педагогике под термином предметно-развивающая среда понимается «комплекс материально технических, санитарно-гигиенических, эргономических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых» [Словарь терминов под ред. Н. Ф. Виноградовой].

Цель создания предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении — обеспечить жизненно важные потребности формирующейся личности: витальные, социальные, духовные.

Основными элементами предметно-пространственной составляющей являются архитектурно-ландшафтные и природно-экологические объекты; игровые и спортивные площадки и их оборудование; игровые пространства, оснащённые тематическими наборами игрушек, игровыми материалами; аудиовизуальные и информационные средства воспитания и обучения и др.

Предметно-развивающая среда в группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию (не только развивающая, но и развивающаяся система).

Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка. Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Созданная в группе предметно-пространственная развивающая среда соответствует следующим критериям:

- **Насыщенность** – имеются средства обучения и воспитания, материалы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь, которые обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

- **Трансформируемость** – в группе есть возможность изменять предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

- **Полифункциональность материалов** - разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; в группе имеются полифункциональные предметы, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

- **Вариативность** – наличие различных пространств, а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов.

- **Доступность** – для воспитанников обеспечен доступ ко всем помещениям группы, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности

- **Безопасность** - детская мебель и оборудование для помещений группы изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей, и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность. Регулируемые по высоте столы и стулья одной группы мебели, все шкафы и полки группового помещения надежно укреплены. Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (обучают конструированию, знакомят с цветом, формой и т. д.); приобщают к миру искусства.

Участок группы также является частью развивающего пространства группы, в пределах которого осуществляется свободная двигательная и игровая деятельность детей. Так как в летний период большую часть времени дети проводят на свежем воздухе, вопрос наполняемости предметно-развивающей среды на летних участках становится очень актуальным.

На участке группы предусмотрены следующие условия для полноценной прогулки детей:

– площадка для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Транспорт», «Магазин» и прочее;

– площадка для игр с песком, ветром;

– на площадке теневого навеса: столы для общения детей с книгой, рисования, настольно-печатных игр, конструктивных игр, оригами, аппликации, ручного труда, для работы с природным материалом;

- Тропинка Здоровья;

- цветники, клумбы, мини-огород.

Дополняет развивающую среду выносное оборудование: мячи, скакалки, детские инструменты для уборки территории, работы в мини-огороде, атрибуты для игр с песком, водой, сюжетно-ролевых, подвижных игр.

Для обеспечения безопасности дошкольников территория участка ДОО ограждена металлическим забором, препятствующей проникновению на прогулочные участки бродячих животных.

Ежедневно перед прогулкой проводится осмотр участка на наличие посторонних предметов, опасных для дошкольников растений (грибов), а также исправность игрового оборудования (отсутствие острых выступов, углов, гвоздей, шероховатостей и выступающих болтов). В зимний период проводятся мероприятия по очистке от снега исосулек крыш всех построек, дорожек, детских площадок от снега и льда, посыпанию песком.

Методическое сопровождение к программе *Образовательная область «Познавательное развитие»*

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ.- Москва, 2008

В е р а к с а Н. Е., Г а л и м о в О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

К р а ш е н н и к о в Е. Е., Х о л о д о в а О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).

П а в л о в а Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет)

М.П. К о с т ю ч е н к о Исследовательская деятельность на прогулках Экологические занятия с детьми 5-7 лет. Издательство «Учитель», 2013

Приобщение к социокультурным ценностям

О.В.Д ы б и н а. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6–7 лет).- Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ. - Москва, 2016

О.В.Д ы б и н а. Творим измеряем преобразуем. - Творческий центр СФЕРА.- Москва, 2013

О.В.Д ы б и н а. Что было до... - Творческий центр СФЕРА.- Москва, 2004

О.В.Д ы б и н а. Из чего сделаны предметы? - Творческий центр СФЕРА. - Москва, 2004

О.В.Д ы б и н а, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. Неизведанное рядом.- Творческий центр СФЕРА. - Москва, 2010

Т.Н. В о с т р у х и н а., Л.А. К о н д р ы к и н с к а я. Знакомим с окружающим миром детей (5-7 лет). - Творческий центр СФЕРА.- Москва, 2011

Н.Г.К о м р а т о в а, Л.Ф.Г р и б о в а. Мир в котором я живу. - Творческий центр СФЕРА.- Москва, 2006

О.В. Е п и ф а н о в а. Дидактический материал к занятиям со старшими дошкольниками. Окружающий мир.

Т. А. Ш о р ы г и н а. Познавательные сказки.- Творческий центр СФЕРА.- Москва, 2014

Формирование элементарных математических представлений

И.А. П о м о р а е в а, В.А. П о з и н а. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6–7 лет). - Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ. - Москва, 2016

Ознакомление с миром природы

И.В.К р а в ч е н к о, Т.Л.Д о л г о в а. Прогулки в детском саду.- Творческий центр СФЕРА. - Москва, 2010

С.Н.Н и к о л а е в а. Парциальная программа «Юный эколог»

Т. А. Ш о р ы г и н а. Зеленые сказки. Экология для детей.- Книголюб.- Москва, 2002

Т. А. Ш о р ы г и н а. О природных явлениях и объектах.- Творческий центр СФЕРА.- Москва, 2010

Л.Г. Г о р ь к о в а, А.В. К о ч е р г и н а. Сценарий занятий по экологическому воспитанию.- Москва.- «ВАКО», 2011

В.А.Н о в и ц к а я, Л.С. Р и м а ш е в с к а я, Т.Г.Х р о м ц о в а. Правила поведения в природе для дошкольников.- Педагогическая литература.- Москва, 2011

Образовательная область «Речевое развитие» **Развитие речи**

- О.С. Уш а к о в а. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет
О.С. Уш а к о в а. Придумай слово. - Творческий центр СФЕРА.- Москва, 2010
В.В.Г е р б о в а. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет).-
Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ.- Москва, 2016

Приобщение к художественной литературе

- О.С. Уш а к о в а., Н.В. Г а в р и ш. Знакомим с литературой детей 5-7 лет.- Творческий центр СФЕРА.- Москва, 2010

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Л.В.К у ц а к о в а. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа (6–7 лет).- Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ.- Москва, 2016
Т.С.Комарова. Занятия по изобразительной деятельности. Подготовительная группа (6–7 лет).- Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ.- Москва, 2011
Д.Н. К о л д и н а. Рисование с детьми 6-7 лет.- Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ.- Москва, 2010
Д.Н. К о л д и н а. Лепка с детьми 6-7 лет.- Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ.- Москва, 2010
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет

Образовательная область «Физическая культура»

- Л.И.П е н з у л а е в а. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа (6–7 лет).- Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ.- Москва, 2014
Т. А. Ш о р ы г и н а. Спортивные сказки.- Творческий центр СФЕРА.- Москва, 2014
Т. А. Ш о р ы г и н а. Беседы о здоровье.- Творческий центр СФЕРА.- Москва, 2008

Образовательная область «Социально –коммуникативное развитие»

Социализация. Развитие общения. Нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе. Патриотическое воспитание

- Н.В.А л е ш и н а. Патриотическое воспитание.- «ОООЦГЛ».- Москва, 2005
Т. А. Ш о р ы г и н а. Эстетические сказки.- Творческий центр СФЕРА.- Москва, 2014
Л.А. Кондрыкинская. Дошкольникам о защитниках Отечества.- Творческий центр СФЕРА.- Москва, 2005
Т. А. Ш о р ы г и н а. Наша Родина – Россия.- Творческий центр СФЕРА.- Москва, 2011

Самообслуживание. Самостоятельность. Трудовое воспитание

- Л.В.К у ц а к о в а. Трудовое воспитание в детском саду

Формирование основ безопасности

- О.В.Ч е р м а ш е н ц е в а. Основы безопасного поведения дошкольников.- Издательство «Учитель», 2010
Т. А. Ш о р ы г и н а. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет.- Творческий центр СФЕРА.- Москва, 2011
Т. А. Ш о р ы г и н а. Занятия по правилам дорожного движения.- Творческий центр СФЕРА.- Москва, 2011

Игровая деятельность

- Дидактические игры (см. «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа, стр. 143-155).